

Temporada / Season
2019 – 2020

www.turismomadrid.es
www.comunidad.madrid/actividades

Música en El Paular

Silencios Silences

Music in El Paular



REAL MONASTERIO
DE SANTA MARÍA DE
EL PAULAR



VILLAS
DE MADRID

Temporada / Season 2019 – 2020

Música en El Paular: Silencios

Tras el éxito obtenido en la primera edición de este ciclo, la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid presenta la segunda temporada de **SILENCIOS. MÚSICA EN EL PAULAR**, una iniciativa que se ha convertido ya en un poderoso atractivo que se suma a la belleza de este conjunto monástico y del impresionante Valle del Lozoya.

La programación está compuesta por 10 extraordinarios conciertos gratuitos, uno por mes, desde el 22 de septiembre de 2019 al 21 de junio de 2020, en los que se podrá seguir disfrutando de algunos de los mejores grupos españoles especializados en la interpretación con criterios historicistas y que están protagonizando una verdadera Edad de Oro. Y este ciclo, como otros festivales de la Consejería, es una fantástica oportunidad para que podamos disfrutar de su enorme talento.

Agradecemos de nuevo la especial colaboración de la comunidad de monjes benedictinos del monasterio y de la empresa pública TRAGSA, encargada desde 2014 de la gestión de esta antigua cartuja de El Paular. Y animamos a todos los amantes de la belleza y de la buena música a acudir a estos conciertos programados en uno de los escenarios más extraordinarios de la región de Madrid.

Real Monasterio de Santa María de El Paular

El Monasterio de Santa María de El Paular se encuentra situado en el municipio de Rascafría. Fue fundado en 1390 por Juan I, que concedió a los cartujos de Scala Dei unos terrenos que la Corona poseía en esta zona. Las obras comenzaron ese mismo año dirigidas probablemente por Rodrigo Alfonso, maestro mayor de obras de la Catedral de Toledo. Un siglo después, Juan Guas, arquitecto de los Reyes Católicos, se puso al frente con algunos de los trabajos más importantes, como las puertas de la iglesia, uno de los más destacados ejemplos del gótico flamígero, o el claustro, de estilo gótico mudéjar.

Music in El Paular: Silences

After the resounding success of the first edition of this cycle, the Ministry of Culture and Tourism of the Regional Government of Madrid presents the second season of *SILENCES: MUSIC IN EL PAULAR*, convinced that this initiative has already become established as a major new attraction, combined with the beauty of the monastery complex itself and the impressive Valley of Lozoya.

The programme for this second edition of the cycle consists of 10 extraordinary free concerts held monthly from 22 September 2019 to 21 June 2020 where you can continue to enjoy some of Spain's best old music groups. Our extraordinary musicians, specialised in performing this repertoire with the correct historical criteria, are part of what, without a shadow of a doubt, is the golden age for the genre and this cycle, like the other festivals run by the Ministry, is a fantastic opportunity to support them and enjoy their enormous talent in a particularly beautiful setting.

We would like to thank the public company TRAGSA, which since 2014 has been responsible for the management of the El Paular complex and the restaurant facilities on site, for its collaboration in this initiative, as well the community of Benedictine monks at the monastery.

We encourage all lovers of beauty and good music to attend these concerts in this old charterhouse, one of the most extraordinary settings in the region of Madrid.

Santa María de El Paular Royal Monastery

The Santa María de El Paular monastery is located in Rascafría. This was the first Carthusian monastery in Castile. It was founded in 1390 by Juan I. Work started that same year, probably under the direction of the general contractor of the work on the Cathedral of Toledo, Rodrigo Alfonso.

A century later, Juan Guas, architect for the Catholic Monarchs, was at the forefront, undertaking important work, including the church door which is one of the most notable examples of Flamboyant Gothic architecture, and the Gothic-Mudejar cloister.

Septiembre / September 2019
Domingo 22 / Sunday 22nd 13:30 h

Euskal Barrokensemble
Tendrement

Octubre / October 2019
Domingo 27 / Sunday 27th 13:30 h

MUSIca ALcheMIca
La Belleza

Noviembre / November 2019
Domingo 10 / Sunday 10th 13:30 h

María Espada +
Harmonia del Parnàs
Non v'è pena ne l'amore
El chalumeau en el barroco español y europeo

Diciembre / December 2019
Domingo 15 / Sunday 15th 13:30 h

Accademia del piacere
La influencia francesa en la música de Johann
Sebastian Bach

Enero / January 2019
Domingo 26 / Sunday 26th 13:30 h

Los afectos diversos
Canto di bella bocca
Il primo libro de madrigali de Barbara Strozzi

Febrero / February 2020
Sábado 29 / Saturday 29th 13:30 h

Musica Ficta
Requiem
Palestrina – Victoria – Lobo

Marzo / March 2020
Domingo 29 / Sunday 29th 13:30 h
CONCIERTO DE SEMANA SANTA
EXTRAORDINARY EASTER CONCERT

La Spagna
Haydn-Barbieri
Las 7 Palabras

Abril / April 2020
Domingo 26 / Sunday 26th 13:30 h

Tasto Solo
Le chant de leschiquier
Las chansons de Binchois y Dufay
en el manuscrito de Buxheim

Mayo / May 2020
Domingo 31 / Sunday 31st 13:30 h

L'Estro de Orfeo
L'Arte di diminuire

Junio / June 2020
Domingo 21 / Sunday 21st 13:30 h
DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA
EUROPEAN DAY OF MUSIC

Al Ayre Español
Tesoros españoles en América
Cantatas del madrileño José de Torres

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.
Todos los conciertos tendrán una duración aproximada de 70 minutos /
Free entry. Limited capacity. All concerts will last approximately 70 minutes
Real Monasterio de Santa María de El Paular. Ctra. M-604, 28740. Rascafría. Madrid



**Comunidad
de Madrid**